GENERELLE EMPFEHLUNG

Arbeitet mit insgesamt nur zwei Audio-Spuren:

- Tonspur mit den eingesprochenen Texten
- Tonspur mit den Hörbeispiel-Ausschnitten

Achtet zudem auf angemessene Lautstärkeverhältnisse! Hörbeispiele können gerne im Hintergrund ein- bzw. ausblenden!



AUDIO-DATEI IMPORTIEREN (Hörbeispiele und Textdatei)

Datei -> Importieren -> Audio -> entsprechende Datei suchen

→ Es entsteht eine Tonspur mit der ausgewählten Datei

AUDIO-DATEI BEZÜGLICH FORM BEARBEITEN

AUDIO SCHNEIDEN:

Entsprechende Stelle mit Auswahlwerkzeug markieren -> Bearbeiten -> Clip bearbeiten -> Clip trennen

AUDIO VERSCHIEBEN:

Verschiebewerkzeug auswählen -> gewünschten Audio-Baustein mit gehaltener Maustaste verschieben

Man kann auch Audio-Bausteine in eine andere Spur schieben!!!

EINGEFÜGTE AUDIO-DATEI AUF GEWÜNSCHTEN AUDIO-BAUSTEIN REDUZIEREN:

Gewünschten Bereich mit Auswahlwerkzeug markieren -> Audio trimmen



AUDIO BEZÜGLICH LAUTSTÄRKE BEARBEITEN

AUDIO MIT EFFEKT (EINBLENDEN/AUSBLENDEN) VERSEHEN:

Gewünschten Bereich mit Auswahlwerkzeug markieren -> Effekt -> Einblenden / Ausblenden

AUDIO MIT HÜLLKURVENWERKZEUG BEARBEITEN:

Hüllkurvenwerkzeug auswählen -> Punkte in der Audio-Spur setzen, um Lautstärke-Entwicklung vorzunehmen

GESAMTE TONSPUR BEZÜGLICH LAUTSTÄRKE BEARBEITEN

Jede Tonspur ist automatisch auf OdB eingestellt. Im Menü am Anfang der Tonspur kann man dies verändern.



ANSICHT VERGRÖSSERN

Mit dem Lupenwerkzeug lässt sich die Ansicht vergrößern, um genauer arbeiten zu können. Verkleinern der Ansicht hilft, einen Überblick über den Podcast zu bekommen.

